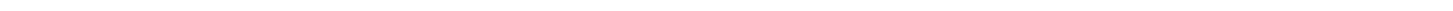


1. 가구조형전공-문화상품기획디자이너 CDR의 목표

CDR 목표	<p>한국 고유의 정서와 전통을 바탕으로 공예문화와 생활예술을 연계하는 리빙아트 전문인력 양성을 목표로 한다. 이를 통해 전통문화와 민족고유성을 창의적으로 표현하고 현대인의 문화생활에 비례하여 발전하는 실용적 가치를 창출할 수 있을 것이다. 지역장인과의 연계 또는 협업 등을 통해 지역적, 문화적 특성을 바탕으로 한 한국 전통문화에 대해 고찰하고 이를 현대적으로 재해석하여 새로운 문화상품 디자인을 모색해 보고자 한다</p>
CDR 대상직업군	<p>문화상품 전시 기획자 비엔날레 전시 기획자 공예상품 디자이너 국가 상징 브랜드 개발 디자이너 패키지 디자이너</p>



2. 가구조형전공-문화상품기획디자이너 CDR 직업수요분석

현황	<p>공예제품 디자이너 55% 전시 기획자 15% CAD디자이너 10% 프로모션 10% 기타 10%</p>
수요예측	<p>산업과 함께 선진국의 디자인이 급속히 유행되며 지역과 나라를 넘어 지역색도 국가적 이미지도 사라져 보편화되는 단점들이 나타나기 시작했다. 이에 따른 각성으로 유럽에선 대량생산에 맞춰졌던 디자인이 다품종 소량생산의 공예적 특성이 가미된 새로운 디자인의 영역으로 확장 발전되고 있다. 지역 네트워크 활성화를 기반한 문화상품을 개발하고 다양한 콘텐츠를 확보하여 새로운 산업 발전의 기회를 모색해야 할 것이다.</p>

3. 가구조형전공-문화상품기획디자이너 CDR 교육과정

학 년	학 기	가구조형전공 학과(전공) 교육과정	중점 과목	연계선택과목
1 학 년	1	기초드로잉(2/2) 공예디자인사(2/2)	공예디자인사(2/2)	
	2	기초전공실기(2/2) 색채표현(2/2)	기초전공실기(2/2) 색채표현(2/2)	
2 학 년	1	가구디자인CAD I(2/2) 기초공구기법과구조(3/3) 현대가구디자인사(3/3) 가구디자인드로잉I(2/2) 기초가구디자인 I (3/3) 디지털가구디자인 I (3/3)	현대가구디자인사(3/3) 디지털가구디자인 I (3/3)	
	2	가구디자인CAD II (2/2) 특수공구기법과조형(3/3) 가구디자인드로잉II(2/2) 재료분석(가구조형)(3/3) 기초가구디자인II(3/3) 디지털가구디자인 II (3/3)	디지털가구디자인 II (3/3)	

학년	학기	가구조형전공 학과(전공) 교육과정	중점 과목	연계선택과목
3 학 년	1	가구와공간디자인I(2/2) 문화상품워크숍I(3/3) 인간과가구(2/2) 퍼니처캡스톤디자인I(3/3) 아트퍼니처I(3/3) 전공과창업(가구조형)(1/1)	문화상품워크숍I(3/3) 인간과가구(2/2)	
	2	가구와공간디자인II(2/2) 문화상품워크숍II(3/3) 퍼니처캡스톤디자인II(3/3) 디지털포토그래피(2/2) 아트퍼니처II(3/3)	문화상품워크숍II(3/3) 디지털포토그래피(2/2)	
4 학 년	1	디자인아트스튜디오I(3/3) 가구조형스튜디오I(3/3) 전공과취업(가구조형)(1/1)	디자인아트스튜디오I(3/3) 가구조형스튜디오I(3/3)	소비자심리학(3/3)
	2	디자인아트스튜디오II(3/3) 가구조형스튜디오II(3/3) 창업포트폴리오(3/3)	디자인아트스튜디오II(3/3) 가구조형스튜디오II(3/3) 창업포트폴리오(3/3)	

학년	학기	가구조형전공 학과(전공) 교육과정	중점과목	연계선택과목
전 체	1			전시기획론(2/2)
	2			3D프린팅디자인(3/3)
			40/40	8/8

4. 가구조형전공-문화상품기획디자이너 CDR 자율프로그램

구분	개인	그룹
교내	<p>자율적으로 운영</p> <hr/> <p>전공관련 교수와의 상담</p> <hr/> <p>홈페이지를 통한 선후배간의 대화</p> <hr/> <p>다양한 전시회 참여</p> <hr/>	<p>전공관련 스터디모임</p> <hr/> <p>튜터링제도</p> <hr/> <p>취업경력개발센터 디자인관련 특강</p> <hr/> <p>전공동아리 교내전시 활성화</p> <hr/> <p>다양한 전시참여</p> <hr/> <p>선배와의 전시회 참여</p> <hr/> <p>동아리별 산학협력을 통한 경험축적</p> <hr/> <p>매년 트렌드 설명회 참여</p> <hr/>
교외	<p>현장실습(인턴십)</p> <hr/> <p>해외연수</p> <hr/> <p>공모전 참여</p> <hr/> <p>매년 트렌드 설명회 참여</p> <hr/> <p>국내외 전시참여</p> <hr/> <p>다양한 전시관람</p> <hr/>	<p>현장실습(인턴십)</p> <hr/> <p>자매대학간 전시교류</p> <hr/> <p>국내외 공모전 참여</p> <hr/>